

Kurslitteratur Litteraturvetenskapliga teorier och metoder I, 6 hp HT 2020

716G30 och 707G01

Denna delkurs, som pågår vecka 34-37, har tre obligatoriska tryckta böcker. Övrig obligatorisk kurslitteratur görs tillgänglig vid kursstart i Lisam. Denna innefattar ett kompendium som bland annat innehåller en länksamling till digitala texter och ljudfiler. Detaljerat momentschema som visar vad som ska läsas och förberedas till varje tillfälle samt kurshandledning kommer också att finnas tillgängliga i Lisam strax innan kursstart.

Schemat för delkursen kan sökas fram genom schemaverktyget TimeEdit på LiUs hemsida, genom att man söker på sin kurskod, i detta fall 716G30 och 707G01. Länk till schemasystemet på LiU:

<https://cloud.timeedit.net/liu/web/schema/>

Tänk dock på att schemaändringar förekommer och att man därför måste gå in regelbundet och kolla sitt aktuella schema.

Det finns en bokhandel på campus där en del kurslitteratur finns att köpa. Bibliotek, antikvariat och bokhandel på nätet kan självfallet också ha titlarna.

De böcker som ni behöver införskaffa inför kursstart är:

Staffan Bergsten & Lars Elleström: *Litteraturhistoriens grundbegrepp* (Lund: Studentlitteratur, 2004)

Carin Franzén (red.): *Grundbok i litteraturvetenskap. Historia, praktik, teori* (Lund: Studentlitteratur, 2015)

Franz Kafka: *Förvandlingen* (diverse utgåvor)

Inför det första kurstillfället läses med fördel s. 9-11 i *Litteraturhistoriens grundbegrepp* och förord och inledning i *Grundbok i litteraturvetenskap*.

Väl mött!

Elin Käck
elin.kack@liu.se